

# Programmation hors les murs

## Vincent Dulom Hic et nunc

Résonance / Biennale de Lyon 2017



Groupe ATC  
403 Rue d'Athènes,  
69140 Rillieux-la-Pape

### commissariat

Perrine Lacroix et Christophe Aussenac

### vernissage

jeudi 14 septembre de 18h à 20h

**intervention sur façade  
visible jusqu'au 7 janvier 2018**

Maquette projet ATC (Ech 1/10) - *Hic et nunc*, jet d'encre sur papier. (Projet final : 750 cm x 470 cm)

Pensé pour le parcours Résonance de la Biennale de Lyon 2017, le projet **Hic et nunc** est une peinture *in situ*, monumentale, installée sur la façade du siège et site de production d'ATC Groupe (imprimeur et partenaire de la Biennale).

Peintre, **Vincent Dulom** a développé une pratique faisant appel à des techniques d'impression contemporaines. L'imprimante s'est imposée à lui pour la seule raison qui le motivait : la recherche de la peinture ; d'une peinture, sans limite et sans temps, sur laquelle il n'a pas pris. Par sa mécanique, son geste continu et régulier, l'imprimante lui permet de s'absenter totalement dans son corps à corps à la toile et de poursuivre sa recherche, plus justement qu'aucun autre outil ne l'a fait. Elle prolonge idéalement son bras. Ce projet s'inscrit dans son travail comme une réflexion sur son « geste » de peintre.

**Hic et nunc** offre à la contemplation une peinture vivante, une tache d'encre mouvante, dont les couleurs, flottantes au-devant de la toile, vont jusqu'à disparaître et dont le support se soustrait au regard. Soumise aux variations de luminosité ambiante, elle est à découvrir au fil des caprices de la météo ; puissante sous un soleil de plomb et sourde sous la pluie.

Le regardeur est invité à s'attarder devant **Hic et nunc**, une peinture qui lui échappe physiquement.

**Vincent Dulom**, né en 1965, vit et travaille à Paris  
[www.vincentdulom.com](http://www.vincentdulom.com)

### Expositions personnelles récentes (sélection)

- 2016 *La claire-voie*, Hôtel de l'Industrie, Paris
- 2014 *Plus Une Pièce, Une Pièce en Plus*, Paris
- 2013 *L'entre ciel*, Galerie Saint-Séverin, Nuit blanche 2013 (artiste associé), Paris  
*Dédale*, (prod. CIC, Dock Art Fair et Galerie Leonardo Agosti), Siège social CIC, Lyon  
*L'entre sourd*, La BF15, Lyon  
*Variation #1*, Galerie Lambert, Bruxelles, Belgique  
*L'entre*, Galerie Leonardo Agosti, Sète
- 2010 *L'écarté d'ombre*, La fabrique, Galerie d'art contemporain, Toulouse  
Nuit Blanche Paris (artiste associé)

### Expositions collectives récentes et à venir (sélection)

- 2018 *L'art dans les chapelles*, Pontivy
- 2017 *Lieux de mémoire*, La paillasse - DDL'A, Paris
- 2016 *autrement #3*, Été 78, Bruxelles, Belgique
- 2015 *Eidolon*, Galerie Xenon, Bordeaux  
*100 YEARS – 100 ARTISTS*, Hôtel de l'Industrie, Paris  
*Matériau Brut*, Site du docteur Pierre, Nanterre  
*Surfaces sensibles*, Palais Abdellia, La Marsa, Tunisie  
*Sixième sens*, Vieille Église Saint-Vincent, Mérignac  
*Multiples et éditions limitées*, Enlarge your art, Bruxelles, Belgique



[www.labf15.org](http://www.labf15.org)